

elradar



Mediapro emetrà vuit partits. EFE

La televisió de pagament
reté els partits de Lliga
del Barça i del Madrid

ÀLEX GUTIÉRREZ / NÚRIA JUANICO
BARCELONA

Per veure jugar el Barcelona i el Madrid a la Lliga caldrà continuar pagant. Ahir es va fer públic que dues plataformes de pagament s'han adjudicat els drets televisius dels partits dels dos equips principals d'aquest campionat. La Comissió Nacional dels Mercats i la Competència (CNMC) havia forçat que les televisions en obert poguessin participar en la subhasta, però finalment Movistar+ i Mediapro han retingut aquests drets i els conservaran per al pagament. Però amb una diferència: Telefónica es queda sense la major part dels partits, tot i que conserva el millor matx de la jornada de Primera i Segona Divisió (a la pràctica, un enfrontament del Barça o del Madrid). Per poder retransmetre aquest partit, Movistar ha pagat 750 milions d'euros pels tres anys que dura el contracte. Aquest import li dona dret també a emetre el partit destacat que vulgui de la Segona Divisió i sis partits de la fase d'ascens a la Primera Divisió.

En paral·lel, Mediapro millorarà la seva oferta, ja que la LFP va adjudicar-li precisament 7 partits de cada jornada de Primera Divisió, més un Barça o un Madrid, per 1.900 milions d'euros també pels tres anys. La productora catalana també ha aconseguit els drets de tots els partits de la Copa del Rei en la modalitat de pagament, excloent les semifinals i la final d'aquesta Copa, que són en obert. I, pel que fa als clàssics, cada plataforma se'n queda un: l'anada per a Mediapro i la tornada per a Movistar.

Aquestes adjudicacions suposen un seriós revés per a Telefónica, que veu com es debilita la seva oferta de futbol: els 8 partits que emetia i que ara ha comprat Mediapro s'incor-

poraran al canal BeIN Sports, gestionat per la productora catalana.

I aquí es on se li compliquen les coses a Telefónica. Mediapro comercialitza BeIN -que té com a principal al·licient i argument de venda la Champions en exclusiva a Espanya- a través de les televisions de pagament de Vodafone i Orange. Telefónica, en canvi, no ha tancat un acord amb l'empresa de Jaume Roures perquè considera que el preu que demanen és massa car (tenint en compte, a més, que alguns dels continguts, com la Premier, ells ja els han adquirit per altres vies). Mediapro demana a Telefónica 130 milions anuals per poder incorporar BeIN a Movistar+, un preu per usuari més baix que el que han pagat els seus competidors (que, d'altra banda, tenen menys clients). Les negociacions, però, fa mesos que estan encallades.

Vodafone i Orange, mentrestant, han aprofitat aquest pols que tenen plantejat

Telefónica i Mediapro per llançar campanyes agressives de captació de clients, la qual cosa amenaça la pretensió de Movistar+ d'establir-se com a líder absolut

de la televisió de pagament. L'adquisició de Canal+ per part de Telefónica, per fusionarlo amb Movistar TV, i la compra de drets esportius com la Fórmula1 per dur-los a les emissions en tancat obeïen aquesta estratègia de l'empresa de telecomunicacions per fer un salt de gegant en nombre d'abonats i posar Espanya al mateix nivell que Europa -actualment queda molt lluny- pel que fa a la penetració de la televisió de pagament.

Tot i que Mediapro i Movistar+ s'han quedat amb els dos lots principals de la lliga espanyola de futbol, encara queda per adjudicar el lot que dona dret a fer un partit de Primera Divisió en segona elecció. També estan pendents d'adjudicació altres lots referents a drets de partits de Copa o de Segona.

Pressió

L'adjudicació debilita l'oferta de Telefónica i l'empeny a tornar a negociar amb BeIN

elprogramarecomanat

33 22.10

'Latituds'

El nombre de gent que ha perdut casa seva perquè no pot pagar la hipoteca ni el lloguer continua creixent. El programa del canal 33 reflexiona sobre l'habitatge social i mostra la tasca d'entitats com la fundació Hàbitat 3, que intenta fer créixer un parc d'habitatge dedicat al lloguer social. En aquest episodi, Latituds també posa el focus en la cooperativa Sostre Cívic, que negocia amb institucions i propietaris privats perquè l'habitatge sigui considerat un dret realitzable de les persones, més que un bé econòmic per especular.



TV3

06.00 Notícies 3/24.
08.00 Els matins (Magazín). Presentadores: Lúcia Heredia, Núria Solé. El programa entrevista avui Roger Loppacher, president del CAC. La tertúlia la integren Toni Aira, Jordi Mercader, Salvador Cot, Josep Ramon Correal i Mònica Sabata, amb la incorporació d'Héctor López Bofill, professor de Dret Constitucional a la UPF. A continuació, es parla de com els joves s'han relaxat en l'ús del preservatiu i els interioristes Jaume Beriestain i Setxu Xirau donen consells per decorar la llar de cara a Nadal.



13.25 Espai Terra (Divulgatiu). La temporada de neu està a punt de començar. L'equip del programa mostra el treball previ a l'obertura de les pistes i de l'arribada de la neu. Eduard Querol es trasllada fins a La Molina.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Cuines. Conill amb escamarlans.

15.50 La Riera (Sèrie). La Mercè i el Rafel es retroben en un moment providencial, ja que ella necessitava ajuda. Paral·lelament, l'Omar descobreix que la pista de carreres il·legals és la bona però no sap on s'està ficant. Mentrestant, el Pau no aconsegueix que la Fanny li expliqui què és el que va succeir.
16.40 Divendres (Magazín). Presentadors: Helena García Melero, Espartac Peran. Avui Antoni Bassas analitza la situació política i social de la setmana. A més, s'entrevista la periodista i escriptora Pilar Rahola, que acaba de publicar Proul, un crit d'alerta davant la necessitat de reaccionar contra l'islamisme radical. També es conversa amb Xavier Fina, autor de Sense treva. Els cent primers dies d'Ada Colau. Aquesta setmana, a més, toca fer una mica de manteniment físic amb el preparador personal Jordi Pallarès. Paral·lelament, l'Espartac passa l'últim dia a la població d'Espinelles passejant pels carrers empedrats del poble.

19.10 El Faro, cruïlla de camins (Sèrie). A la Irene no li prova que el Gonzalo i la Patricia hagin anat a fer para-caigudisme. A casa dels Muñoz, el retorn de la Rosa revoluciona els Samanes.
20.10 El gran dictat (Concurs).
21.00 Telenotícies vespre.
21.55 Polònia (Humor).



22.40 .Cat (Actualitat). Xavi Coral entrevista els caps de llista per Barcelona i connecta amb els actes d'inici de campanya de les eleccions del 20D. Així, el presentador parla amb Carme Chacón, del PSC; Jorge Fernández Díaz, del PP; Francesc Homs, de Democràcia i Llibertat; Josep Antoni Duran i Lleida, d'Unió; Gabriel Rufián, d'ERC; Xavier Domènech, d'En Comú Podem, i Juan Carlos Girauta, de Ciudadanos.
00.35 Lost Girl (Sèrie). Emisió de dos episodis: Amants separats (T4) i De pedra (T4).
02.55 Ritmes a l'estudi.

SUPER3/33

06.00 Mic.
06.35 Lazy Town.
07.25 Doraemon.
08.38 Quin crac, l'Angelo!
09.05 Mic.
10.25 Geronimo Stilton.
11.12 Marsupilami. El nas del Marsupilami.
11.36 Monster allergy. L'apagada.
12.04 Una mà de contes.
12.23 Els pingüins de Madagascar.
13.08 Bugs Bunny i els seus amics.
13.45 Shin Chan.
15.00 Sailormoon.
15.46 Lazy Town.
16.34 L'hora del Timmy.
17.03 Ella Bella Bingo.
17.37 El Mic i els seus amics.
18.04 Una mà de contes.

18.15 Zoom, el dofí blanc.
18.45 Els germans Kratt.
19.30 Info K.
19.43 La família del Super3. Dijous.
20.05 Tom & Jerry.
20.55 Bola de drac Z.
21.20 La Riera.
22.05 Tria 33.
22.10 Latituds. Inclou Mobilitzant habitatge social i 2015: en transició climàtica.
23.10 Tria 33.
23.25 El documental: Del carro al Twitter. Espanya, 2014. Dir.: Noemí Cuní. Prenent com a referència La Marineda sempre arriba, de Lluís Foix, aquest documental retrata els últims 50

anys de la Catalunya interior i mostra com era la Catalunya rural durant la postguerra.
00.25 Extres.
00.30 El món des de l'aire. De Portsmouth al mont Washington: Es mostra un recorregut aeri per l'estat de Nou Hampshire. Comença el viatge a la ciutat costanera de Portsmouth. Seguidament, es visita Exeter, una de les ciutats més antigues de l'estat.
00.55 Rutes mítiques. La Panamericana: de Vancouver a Anchorage.
01.50 Latituds.
02.45 Ritmes a l'estudi.