



BARCELONA AL DÍA



Son muchos los voluntarios que ya realizan tareas de acompañamiento. / EL MUNDO

SOLIDARIDAD

Compromisos solidarios durante la época navideña

Iniciativas como 'Suma't a les ONG Socials' hacen un llamamiento para conseguir voluntarios que participen en actividades sociales

NOELIA CONRADO / Barcelona
La Navidad es la época por antonomasia en que más se acentúa el compromiso solidario, por eso, este periodo se ve como una oportunidad para hacer crecer la actividad de la ciudadanía en la construcción de una ciudad más inclusiva.

El Ayuntamiento de Barcelona ha centrado la campaña de Navidad en las vertientes social y solidaria y en concreto se promociona el voluntariado como expresión del compromiso social y de solidaridad de la ciudadanía, ya que contribuye al bienestar social de la población.

La canalización del compromiso ciudadano se hará mediante las entidades de la ciudad, que trabajan con personas voluntarias, y que son las que conocen el tema y que pueden ubicar a muchas de las personas que quieren colaborar en la actividad solidaria adecuada.

¿CÓMO PARTICIPAR?

► VOLUNTARIADO

Con el lema *Suma't a les ONG Socials. Tu ets l'amic invisible de Barcelona* la Taula del Tercer Sector hace una llamada de voluntariado a la ciudadanía.

► FERIA SOLIDARIA

Feria de productos donde las entidades que trabajan en la inserción sociolaboral puedan exponer y vender los productos que elaboran (manufacturas, juegos, confección textil, carpintería, agricultura ecológica, artesanía, alimentación, edición, etc).

Se celebrará en los Jardins de Salvador Espriu del 15 al 23 de diciembre todos los días de 11:00h a 21:00h.

► 'GALETS' SOLIDARIOS

Durante la Navidad se organizarán diversas acciones para recaudar dinero y destinarlo a las entidades sociales. El producto que se pondrá a la venta será una pulsera con el símbolo del galet (el «galet solidario»), que se venderá a 2 euros a través de los principales diarios, de la Fundación Barcelona Comercio a través de las tiendas de sus ejes comerciales, en las oficinas de Turismo Barcelona y los Mercados.

la época navideña (desde el 27 de noviembre al 28 de diciembre). El objetivo es promover la incorporación de nuevas personas voluntarias para apoyar actividades que se organicen durante los días de Navidad, y animarlas a un posterior compromiso.

La campaña se centra en pedir a la ciudadanía tiempo, acompañamiento o actividad voluntaria durante el periodo navideño.

La presidenta del Tercer Sector, Àngels Guiteras, explica que «la campaña fomenta una sociedad más comprometida; hace un llamamiento para conseguir voluntarios que puedan ayudar a más personas».

Aquellos que quieran ofrecerse de voluntarios podrán consultar en qué actividades pueden participar a través de la web www.donemelmilordenosaltres.cat y en el centro de llamadas (el teléfono estará disponible el día 27 de noviembre en la web y atenderá de 10:00h a 22:00h).

Entre las actividades que se podrán llevar a cabo destacan la recogida y entrega de juguetes, comidas solidarias colectivas, recogida de alimentos, distribución de packs de Navidad, actividades lúdicas con niños, personas mayores o con discapacidad, entre otras.

Según Guiteras, hay actividades, como las de acompañamiento a personas mayores que están solas o ayuda a discapacitados, que requieren más voluntarios, por eso esperan que esta campaña consiga más apoyo para prestar atención a esos grupos. Además, Guiteras sostiene que «esta Navidad tiene que ser más solidaria que nunca, ya que nunca habíamos tenido la necesidad de articular una red de colaboración tan grande» para ayudar a las familias.

CULTURA

El documental 'Conxita Badia no existe' rinde homenaje a la artista

N. C. / Barcelona
En muchas ocasiones grandes artistas permanecen en la sombra y son olvidados con el paso de los años. Éste ha sido el caso de Conxita Badia, definida como excepcional soprano y pianista según críticos, músicos y diferentes personalidades que la vivieron a mediados del siglo pasado, pero mayoritariamente desconocida hoy en día.

Ahora, *Conxita Badia no existeix* narra la historia de la artista. El documental, de 60 minutos, tiene como objetivo la recuperación de la memoria histórica y cultural catalanas a través de una genialidad musical. Conxita Badia (1897-1975) recibió, entre otros reconocimientos, la Medalla de oro del Ayuntamiento

de Barcelona, la Gran Cruz de Isabel la Católica, y la Encomienda de Alfonso X El Sabio.

Badia tuvo tres grandes maestros: Enric Granados, Pau Casals y Manuel de Falla, pero también fue musa de todos ellos y de otros músicos y poetas de su tiempo, desde Eduard Toldrà, Robert Gerhard, Frederic Mompou y Felip Pedrell, a Amadeu Vives o Ventura Gassol y también fue maestra de cantantes como Montserrat Caballé.

La directora Eulàlia Domènech, bisnieta de la protagonista, retrata no sólo las facetas humana y artísticas de Badia, sino también la vida cultural catalana anterior a la Guerra Civil. En palabras de la propia directora, «este documental tiene



Conxita Badia de perfil en uno de los fotogramas del documental.

motivaciones históricas y artísticas. Históricas, porque permite entender como una guerra puede marcar la vida de una cantante y, por extensión, la cultura de un país. Y artísticas, porque permite entender qué tenía de tan especial Conxita Badia hasta el punto de que sus contemporáneos la considerasen la más grande».

Entre los personajes entrevistados para revivir la magia que despertaba la protagonista, destacan

una de sus discípulos predilectos, Montserrat Caballé, el intelectual e historiador recientemente desaparecido, Josep Maria Ainaud de Lasarte, la hija del compositor Eduard Toldrà, Narcisa Toldrà y una de las hijas de la propia Conxita, Mariana Agustín.

El documental, que fue estrenado en la décima edición del Festival Internacional In-Edit de Cine Documental Musical de Barcelona, se ha proyectado en el Palau de la Música

Catalana y el próximo 4 de enero se emitirá por el canal 33 a las 22:30.

Domènech destaca que «fue una mujer con empuje, espontánea, inteligente y con una trayectoria vital y musical profundamente marcada por la guerra civil. Una guerra que la forzó al exilio. A ella, a su familia, a su carrera y a su cultura». En cuanto a la realización del documental la directora comenta que «una de las principales preocupaciones a la hora de encarar este documental reside

en darle un tratamiento contemporáneo y no caer en la típica estructura visual de voz en off, material de archivo y entrevistas».

Además, coincidiendo con la presentación del documental la discográfica La Mà de Guido pone a la venta desde esta semana un CD que es una reedición del «Homenaje a Granados» que en 1963 grabaron Conxita Badia y Alicia de Larrocha, y que hace años que estaba descatálogo.